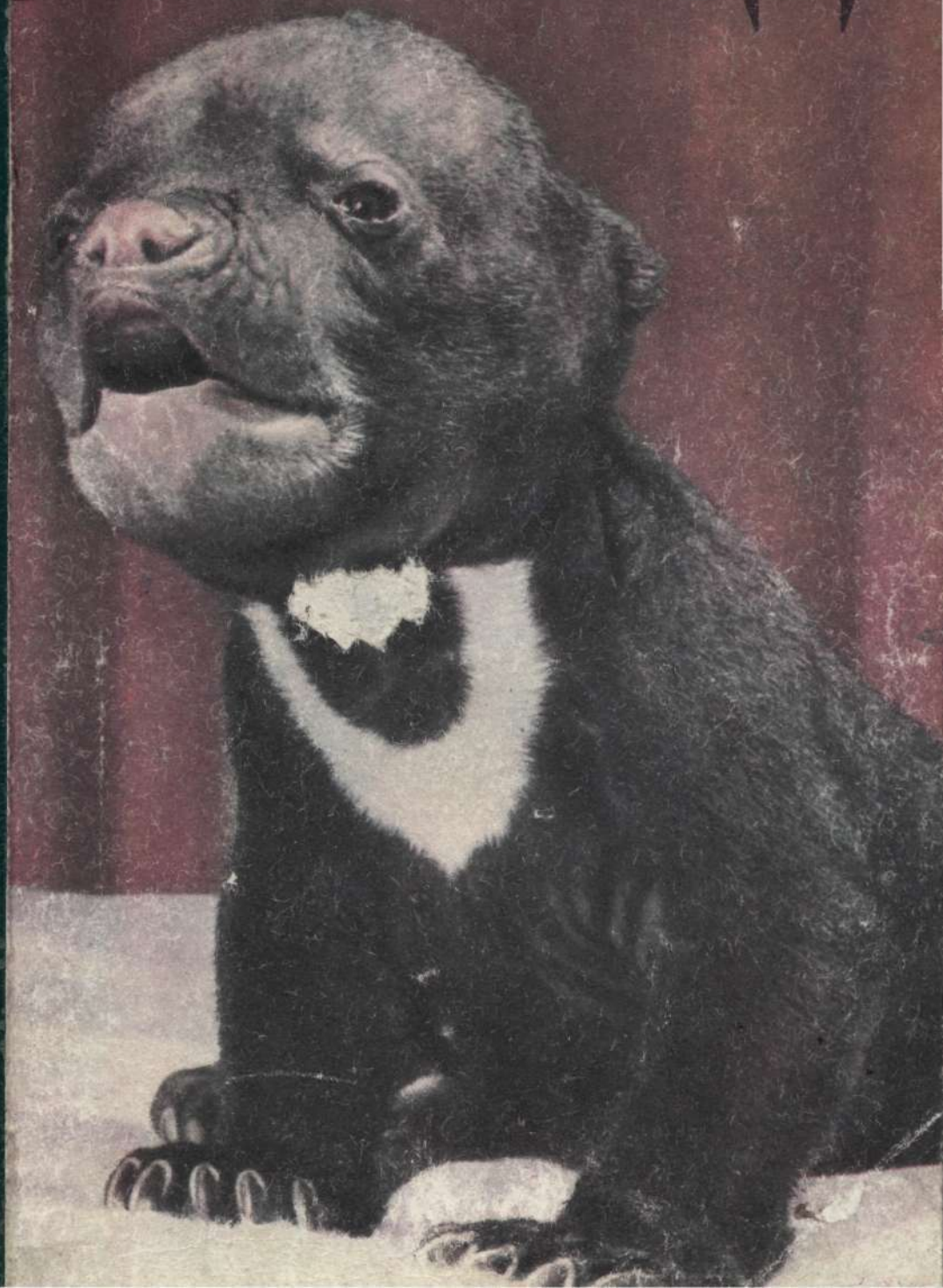




1977

ПРИРОДА



Как создавали науку!

М. К. Петров

В предыдущих номерах нашего журнала [1977, № 1 — 3] были опубликованы статьи П. П. Гайдено, Г. А. Курсанова и А. Е. Левина, посвященные проблемам возникновения науки. В них шла речь о становлении математических представлений и взглядов на истину и истинное познание у древних греков, сыгравших большую роль в формировании науки в ее современном понимании. В публикуемой статье представлена попытка осмыслить роль целостного научного мировоззрения в системе европейских социальных и культурных ценностей и проблемы институционального оформления науки.



Михаил Константинович Петров, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Ростовского государственного университета. Работает над проблемами науковедения, истории и теории науки и культуры.

Прошлое, история справедливо признаются областью, где все уже произошло и ничего нового произойти не может. Но видение прошлого, восприятие и понимание исторических событий привязаны к «текущему моменту», а в этой сфере настоящего всегда возможны новые точки зрения, споры, дискуссии. Ф. Бэкон, например, считает исследователей как бы сидящими на высокой башне. При этом само «искусство диспута» он сравнивает с «чуждесными очками для дали»¹. Три века споров вокруг науки, ее природы, ее генезиса показали, что время, «текущий момент»

меняет не только точки зрения, но и оптику — предлагает свои «очки для дали».

Историк всегда принадлежит к контексту своей эпохи, способен объясняться с современниками только на понятном для них языке наличных реалий. Он не может говорить ни из прошлого, ни тем более из будущего. А это создает опасность двух типов. Во-первых, «перевод» значения и смысла событий прошлого на язык современности всегда содержит угрозу модернизации прошлого под давлением эффектов ретроспективы — оптика предлагаемых эпохой «очков для дали» всегда стремится уподобить прошлое настоящему. Во-вторых, устойчивые, привычные и освоенные реалии вообще перестают восприниматься как реалии значимые, заслуживающие вни-

¹ Stephens J. Francis Bacon and the Style of Science. Chicago, 1975.