

П-91

980771

Александр Пушкин

А. С. ПУШКИН

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Том пятый

Романы
Повести

1975

МОСКВА

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1975

СОДЕРЖАНИЕ

РОМАНЫ И ПОВЕСТИ

Арап Петра Великого	7
Повести покойного Ивана Петровича Белкина	38
От издателя	38
Выстрел	43
Метель	54
Гробовщик	65
Станционный смотритель	72
Барышня-крестьянка	83
История села Горюхина	101
Рославлев	117
Дубровский	128
Пиковая дама	195
Кирджали	220
Египетские ночи	<u>226</u>
Капитанская дочка	239
✓ Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года	<u>346</u>

НЕЗАВЕРШЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ОТРЫВКИ, НАБРОСКИ

Наденька	395
Гости съезжались на дачу...	396
В начале 1812 года...	403
Роман в письмах	404
На углу маленькой площади...	417
Записки молодого человека	422
Участь моя решена. Я жевиюсь...	425

Отрывок	429
Роман на Кавказских водах	432
Часто думал я...	435
Русский Пелам	436
В 179* году возвращался я...	440
Мы проводили вечер на даче...	442
Повесть из римской жизни	449
Марья Шонинг	453
Планы венаписавных произведений	
Карты; продаю...	458
Влюбленный бес	458
Н. собирает себе в наперсники...	459
Планы повести о стрельце	459
Криспин приезжает в губернию...	460
Les deux danseuses	460

ИЗ РАННИХ РЕДАКЦИЙ

Арап Петра Великого	463
Повести Белкина	465
История села Горюхина	470
Дубровский	472
Пиковая дама	476
Капитанская дочка	478
Путешествие в Арзрум	484
Гости съезжались на дачу...	503
Роман в письмах	505
На углу маленькой площади...	506
Отрывок	509
Роман на Кавказских водах	510
Русский Пелам	515
Мы проводили вечер на даче...	520
Повесть из римской жизни	522
Марья Шонинг	523

ПРИМЕЧАНИЯ

С. М. Петров. Художественная проза Пушкина	529
Список иллюстраций	572

Пушкин А. С.

П91 **Собрание сочинений. В 10-ти томах. Т. 5. Романы. Повести. Прим. С. М. Петрова. Оформл. худ. М. Шлосберга. М., «Худож. лит.», 1975.**

576 с.

В настоящий том А. С. Пушкина вошла его проза: романы, повести, а также незавершенные произведения, отрывки, наброски.

П 70301-160
028(01)-75 **подписное**

Р1

*Александр Сергеевич
Пушкин*

Собрание сочинений
том 5

Редактор

В. Пересыпкина

Художественный редактор

С. Данилов

Технический редактор

В. Кулагина

Корректоры *Э. Тихонова* и *Н. Тереховская*

Сдано в набор 6/VIII 1974 г. Подписано к печати 30/I 1975 г.
Бумага тип. № 1. Формат 84×108^{1/2}. 18 печ. л. 30,24 усл. печ. л.
29,851+1 нак.=30,981 уч.-изд. л. Заказ № 1607. Тираж 500 000 экз.
Цена 1 р. 15 к.

Издательство «Художественная литература». Москва, Б-78,
Ново-Басманная, 19

Ордена Трудового Красного Знамени Ленинградское производственно-техническое объединение «Печатный Двор» имени А. М. Горького Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 197136, Ленинград, П-136, Гатчинская ул., 26

ПУТЕШЕСТВИЕ В АРЗРУМ

Печатаемая «Путешествие в Арарум», Пушкин отбросил начало предисловия, которое в белой рукописи читается так:

Сии записки, будучи занимательны только для весьма немногих, никогда не были бы напечатаны, если б к тому не побудила меня особая причина: прощу позволение объяснить ее и для того войти в подробности очень неважные, ибо они касаются одного меня.

В 1829 году отправился я на Кавказские воды. В таком близком расстоянии от Тифлиса мне захотелось туда съездить для свидания с братом и некоторыми из моих приятелей. Приехав в Тифлис, я уже никого из них не нашел. Армия выступила в поход. Желание видеть войну и сторону мало известную побудило меня просить у е. с. графа Паскевича-Эриванского позволения приехать в Армию. Таким образом видел я блистательный поход, увенчанный взятием Арарума.

Журналисты как-то о том проводили. В газете (политической) побранили меня не на шутку за то, что по возвращении моем напечатал я стихотворение, не относившееся ко взятию Арарума. «Мы надеялись...» — писал неизвестный рецензент, и проч. Один из московских журналов также пороптал на *певунов*, не воспевавших успехи нашего оружия¹.

Я, конечно, не был обязан писать по заказу гг. журналистов. К тому же частная жизнь писателя, как и всякого гражданина, не подлежит обнародованию. Нельзя было бы, например, напечатать в

¹ В черновике это место читается: «По возвращении моем напечатал я одну из глав «Евгения Онегина», писанную года три прежде. В «Северной пчеле» неизвестный Аристарх меня побранил не на шутку, ибо, говорил он, мы ожидали не «Евгения Онегина», а поэмы на взятие Арарума. Почтенный «Вестник Европы» также пороптал на *певунов*, которые не пропели успехи нашего оружия».