

Ростовский государственный университет
Свободный Российско-Германский Институт
Публицистики – Ростов н/Д
Факультет филологии и журналистики РГУ

**СОВРЕМЕННОЕ
СОСТОЯНИЕ
УНИВЕРСИТЕТСКОГО
ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО
И ЖУРНАЛИСТСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ,
ПЕРСПЕКТИВЫ
ЕГО МОДЕРНИЗАЦИИ
И ВХОЖДЕНИЯ
В МЕЖДУНАРОДНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ПРОСТРАНСТВО**

ЖУРНАЛИСТИКА

Материалы
Международной
научно-
практической
конференции
(Ростов-на-Дону)

Ростов-на-Дону
Литфонд
2004

1.493. 360

**Ростовский государственный университет
Свободный Российско-Германский
Институт Публицистики – Ростов н/Д
Факультет филологии и журналистики РГУ**

**СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ
УНИВЕРСИТЕТСКОГО
ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО И
ЖУРНАЛИСТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
ПЕРСПЕКТИВЫ ЕГО МОДЕРНИЗАЦИИ
И ВХОЖДЕНИЯ В МЕЖДУНАРОДНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО**

**Материалы Международной
научно-практической конференции
(Ростов-на-Дону)**

ЖУРНАЛИСТИКА

**Ростов-на-Дону
Литфонд
2004**

ББК 75.58я.43

С.56

С.56. Современное состояние университетского филологического и журналистского образования, перспективы его модернизации и вхождения в международное образовательное пространство. Материалы Международной научно-практической конференции. Журналистика. - Ростов-на-Дону. Региональный общественный фонд поддержки писателей и литераторов Дона- издательство «Литфонд».2004, 96 с.

Печатается по решению оргкомитета Международной научно-практической конференции «Современное состояние университетского филологического и журналистского образования, перспективы его модернизации и вхождения в международное образовательное пространство»

Ответственный редактор:
доктор филологических наук **А.И.Станько.**

В сборнике представлены материалы Международной научно-практической конференции, посвященной проблемам преподавания журналистских дисциплин в университетах России, Украины, Германии, США, Финляндии и др. стран.

Материалы сборника могут быть использованы преподавателями, магистрами журналистики в учебной работе.

ISBN 5-7509-0049-7

© Литфонд, 2004

© РГУ, 2004

«Радиожурналистика: современное состояние и уроки»,
«Университетская подготовка журналистов: проблемы и перспективы»).

В обсуждении принимают участие опытные журналисты-практики, эксперты-политологи, преподаватели, студенты. Дискуссия записывается на пленку. В процессе обсуждения студенты сами учатся вести дискуссию, овладевают навыками работы в прямом эфире, отрабатываются аргументы.

Дискуссия записывается на пленку в учебной студии, затем обсуждается по методике, предложенной преподавателем: раскрытие темы, средства привлечения внимания слушателей, система аргументации, особенности полемики, речевое поведение у микрофона. Преподаватель подводит итоги. Важен и учебный этап последующего монтажа: отбор наиболее значительного и интересного материала.

При последующих обсуждениях различных тем на разных курсах, их «обкатки» за 2-3 года накапливается учебный материал, который может быть издан в виде брошюры.

В реализации подобных проектов сочетаются два важных компонента: развитие и закрепление теоретических знаний и практических навыков работы радиожурналиста.

А.И. Станько (Ростов н/Д)

Профессиональная направленность преподавания историко-журналистских дисциплин

В настоящее время «История отечественной журналистики» может быть отнесена к числу достаточно обеспеченных учебными пособиями дисциплин. Значительный вклад в создание учебно-методической литературы внесли не только московские и Санкт-Петербургские, но и Воронежские, Кубанские, Ростовские, Свердловские и др. вузовские ученые. Выбор в использовании учебной и научной литературы по истории отечественной журналистики предлагает ИНТЕРНЕТ, его активно эксплуатируют студенты при написании курсовых и дипломных работ, магистерских диссертаций.

Обеспеченность студентов учебно-методической и науч-