

В. И. Курбатов

Философия в парадоксах и притчах



ДЛЯ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

В. И. Курбатов

ФИЛОСОФИЯ В ПАРАДОКСАХ И ПРИТЧАХ

*Рекомендовано Южно-Российским отделением
Академии образования РФ в качестве дополни-
тельного учебного пособия для студентов вузов*

*Мои шутки заключаются в том, что я
говорю людям правду. Это самая смешная
шутка на свете.*

Бернард Шоу

РОСТОВ-ДОН

ФЕНИКС

1996

К56 В. И. Курбатов. Философия в парадоксах и притчах. Учебник для студентов вузов – Ростов н/Д.: «Феникс», 1996. 512 с

Чтобы узнать, что такое философия, можно, конечно, перечитать разные философские учебники. Что-то, конечно, узнаешь, кроме одного: мнения философов меняются в зависимости от дуновений сегодняшнего политического ветра. А он так изменчив и даже зависит от результатов выборов в Государственную Думу. Но ведь есть что-то неизменное, связанное с тем, что просто человек хочет понять, кто он есть в этом мире, кому и что он должен, кому он — вершица творения, а кому — просто тварь при Творце. Об этом и речь: о смысле жизни, о добре и зле, о Боге и человеке, о справедливости и несправедливости, о мужчине и женщине, о разных сюжетах их взаимоотношений; это и есть, по мнению автора, философия. И если кто-то придерживается иного мнения, то, как сказано в Библии, пусть первым бросит в него камень.

Эту книгу можно было бы назвать книгой оригинального учебного жанра. В самом деле: вроде все в шутку, а если призадуматься, то все очень всерьез. И это тоже философия... У автора и у издательства нет сомнения, что у того, кто осилит данные экзерсисы, не будет проблем с тем, что ответить на любой вопрос экзаменатора.

Книга предназначена для студентов и всех интересующихся философией.

Предисловие автора

Шутки философов так серьезны, что их не отличишь от рассуждений

Люк де Клапье Вовенарг

Одну и ту же мысль можно выразить по-разному: языком сообщения и информации, факта и домысла, размышления и сомнения, доказательства и даже молитвы... Мысль не просто выражается в слове: ее содержание может находить в нем точную, яркую, образную форму и совершенствоваться, или наоборот, терять остроту, прелесть, многозначность, индизказательность.

Короткие размышления о Боге, судьбе и человеке, политике и морали, настоящем и прошлом, смысле жизни и бессмыслице автор называет философскими притчами. Вообще притча — это короткий аллегорический рассказ нравственно-поучительного характера. В большей степени известны религиозные притчи, в том числе притчи царя Соломона, евангельские притчи. В свое время они стали популярным литературным жанром, близким к басне.

Притягательная сила притч заключается в том, что это не просто развлекательные рассказы, побасенки и анекдоты, а своеобразные социально-психологические тесты, нравственные задачи. Это и определяет их историческое долголетие, делает их «долгожителями» среди других жанров. Действительно, почему так живучи, например, библейские притчи? Разрушаются и исчезают

Содержание

Предисловие автора	3
Авторское уведомление	9
А истина всегда парадоксальна	11
Любомудрие или занятие для ума.....	27
Притчи и байки обо всем и ни о чем.....	53
История – это философия, поучающая примерами ...	67
Вчера, сегодня и всегда..?	79
Портреты и персоналии	105
Добро и зло со всех сторон	135
Нет смысла в жизни, жизнь сама есть смысл...	155
Познай себя	177
Мужчина и женщина	197
Человек и Бог	209
Библейские притчи	221
Философизмы	259
Афоризмы житейской мудрости	289
Философские байки.....	309
Философская аргументация.....	325
Вместо послесловия	506