1.479,596

ФИЛОСОФИЯ

под редакцией проф. В.П. Кохановского

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ



ФИЛОСОФИЯ

Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации в качестве учебного пособия для студентов высших учебных зачедений

Издание шестое

Ответственный редактор, доктор философских наук, профессор В. П. Кохановский

Ростов-на-Дону «Феникс» 2003

Рецензенты:

Доктор философских наук, профессор Е. Я. Режабек Доктор философских наук, профессор В. Б. Устьянцев

Ф 56 Философия: Учебное пособие для высших учебных заведений (Издание 6-е, переработанное и дополненное). — Ростов н/Д: «Феникс», 2003. — 576 с. (Серия «Высшая школа»)

Учебное пособие «Философия» для высших учебных заведений подготовлено в соответствии с новыми требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра и дипломированного специалиста по циклу «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» в государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования.

Указанные стандарты утверждены Министерством образования Российской Федерации 3 февраля 2000 г. В соответствии с данными стандартами часть тем исключена (или переработана), введены новые темы (например, «Диалектика»), усилено внимание к проблеме человека в разных его «ракурсах».

Рассчитано на студентов, аспирантов, всех, интересующихся актуальными вопросами философии.

ISBN 5-222-03697-9

ББК А5я72-1

© Ватин И. В., Давидович В. Е., Жаров Л. В., Золотухина Е. В., Кохановский В. П., Матяш Т. П., Несмеянов Е. Е., Яковлев В. П., 2003

© Оформление, изд-во «Феникс», 2003

ВВЕДЕНИЕ

XX век ушел с исторической арены, продемонстрировав возрастание динамики социальной жизни, потрясая наше воображение глубинными переменами во всех структурах политики, экономики, культуры. Человечество потеряло веру в возможность обустройства планеты, предполагающего устранение нищеты, голода, преступности. Цель — превратить нашу Землю в общечеловеческий дом, где каждому найдется достойное место под солнцем, где судьба каждого станет болью и заботой общества, — давно перешла в разряд утопий и фантазий. Неопределенность и альтернативность исторического развития человечества поставила его перед выбором, принудив оглядеться и задуматься над тем, что же происходит в мире и с людьми.

В этой ситуации проблемы мировоззренческой ориентации человека, осознание им своего места и роли в обществе, цели и смысла социальной и личной активности, ответственности за свои поступки и выбор форм и направлений своей деятельности становятся главными.

В становлении и формировании духовной культуры человека философия всегда играла особую роль, связанную с ее многовековым опытом критически-рефлексивного размышления над глубинными ценностями и жизненными ориентациями. Философы во все времена и эпохи брали на себя функцию прояснения проблем бытия человека, каждый раз заново ставя вопрос о том, что такое человек, как ему следует жить, на что ориентироваться, как вести себя в периоды кризисов культуры.

Авторы учебного пособия ставили перед собой задачу выйти на мировой уровень философского знания, рассмотреть новые проблемы и их решения, характерные для современной философии.

Любой учебник по философии имеет один существенный недостаток: в нем излагается определенная сумма знаний, итоги философствования того или иного мыслителя без прояснения пути, ведущего к ним. Это бесспорно обедняет философское содержание, затрудняет пони-

мание того, что такое подлинная философия и философствование. И хотя освободиться от подобного недостатка полностью невозможно, авторы тем не менее попытались смягчить его. С этой целью многие разделы книги написаны в жанре размышлений о какой-либо проблеме, оставляющих место для вопросов и дискуссий. По многим темам и проблемам представлены различные точки зрения, с тем чтобы пригласить читателя к участию в их обсуждении. Содержание данного учебного пособия, форма его изложения строились таким образом, чтобы разрушить стереотип восприятия философии как свода готовых, устоявшихся истин, которые надлежит неукоснительно заучить, а затем, часто бездумно и некритически, воспроизвести.

И наконец, авторы стремились к открытому и честному философскому анализу проблем и противоречий общества и человека, как тех, которые унаследованы от прошлого, так и возникших в наше время. Вызвать озабоченность будущих специалистов глобальными перспективами развития мировой цивилизации, судьбой человечества, входящего в новый виток развития, — с такой надеждой писалось настоящее учебное пособие.

Авторский коллектив: доктор философских наук, профессор И. В. Ватин (гл. V, гл. VIII, § 5, гл. X, § 6); доктор философских наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ В. Е. Давидович (гл. XII); доктор философских наук, профессор Л. В. Жаров (гл. VII, гл. VIII, § 1—4); доктор философских наук, профессор Е. В. Золотухина (гл. XI); доктор философских наук, профессор В. П. Кохановский (гл. IV, гл. IX, § 1, 2, 3 (в соавторстве), 4, 5, 7, 8, гл. X, § 1—4); доктор философских наук, профессор Т. П. Матяш (Введение, гл. III, гл. VI, гл. IX, § 3 (в соавторстве), гл. X, § 5); доктор философских наук, профессор Е. Е. Несмеянов (гл. I, § 1, гл. II, § 2); доктор философских наук, профессофских наук, профессор В. П. Яковлев (гл. I, § 2—4, гл. II, § 3, Заключение).

Глава IV

ДИАЛЕКТИКА

1. Понятие диалектики. Объективная и субъективная диалектика. 2. Структура диалектики, ее регулятивный характер и основные функции. 3. Детерминизм и индетерминизм. 4. Закон. Динамические и статистические закономерности. 5. Границы, сфера действия диалектического метода. 6. Метафизика и ее значение для познания

1. Понятие диалектики. Объективная и субъективная диалектика

Из многообразия определений диалектики можно выделить три наиболее характерных: учение о всеобщей связи; учение о развитии в его наиболее полном и свободном от односторонности виде; учение о единстве противоположностей («ядре» диалектики). Эти три дефиниции могут быть обобщены и синтезированы в определении, принадлежащем Ф. Энгельсу: диалектика и есть не более как начка о всеобщих законах движения и развития природы, человеческого общества и мышления. Основанный на ней метол и есть диалектико-материалистический метол система требований, вытекающих из наиболее общих законов всякого движения и поэтому имеющих силу в любой сфере деятельности и самого мышления. Тем самым объективный мир и человеческое мышление подчинены одним и тем же законам — законам диалектики. Это значит, что они не могут противоречить друг другу в своих результатах, а должны согласовываться между собой.

Объективная диалектика — развитие реального мира (природы и общества). Субъективная диалектика — это, во-первых, диалектическое мышление (диалектика понятий) — отражение диалектического движения (развития) действительного мира; во-вторых, — теория диалектики, т. е. учение о всеобщих законах развития, движения как внешнего мира, так и самого мышления. Эти два ряда за-

Глава IX П**ОЗНАНИЕ**

1. Познание как предмет философии: единство убъекта и объекта, многообразие форм. 2. Познание, творчество, практика. 3. Рациональное и иррациональное, материальное и идеальное в познавательной деятельности. 4. Единство чувственного и рационального. 5. Истина и заблуждение. 6. Действительность, мышление, логика, язык. 7. Понимание и объяснение. 8. Вера и знание

1. Познание как предмет философии: единство субъекта и объекта, многообразие форм

Сознание всегда есть осознанное бытие, выражение тношения человека к своему бытию. Знание — объективная реальность, данная в сознании человека, который в своей деятельности отражает, идеально воспроизводит объективные закономерные связи реального мира. Познание — обусловленный прежде всего общественно-исторической практикой процесс приобретения и развития знания, его постоянное углубление, расширение и совершенствование. Это такое взаимодействие объекта и субъекта, результатом которого является новое знание о мире.

Вопрос о том, может ли объективная реальность быть данной в сознании человека — а если может, то каким именно образом — давно интересовал людей. Подавляющее большинство философов и ученых утвердительно решают вопрос о том, познаваем ли мир.

Однако существует такое учение как агностицизм (от греч. agnostos — непознаваемый), представители которого отрицают (полностью или частично) принципиальную возможность познания реального мира, выявления его закономерностей и постижения объективной истины. В истории философии наиболее известными агностиками

Глава Х

НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ И ЗНАНИЕ

1. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. 2. Структура научного познания, его уровни и формы. 3. Методы научного исследования. 4. Рост научного знания. 5. Научные революции и смена типов рациональности. 6. Общество, наука, техника

1. Научное и вненаучное знание. Критерии научности

Понятие начки. Основной формой познавательной деятельности, главным ее «носителем» является наука. До Нового времени не было условий для формирования науки как системы знания, своеобразного духовного феномена и социального института. До этого существовали лишь элементы, предпосылки науки, но не сама наука как указанное триелинство. Как целостная органическая система трех названных своих сторон она возникла в Новое время, в XVI-XVII вв., в эпоху становления капиталистического способа производства. С этого времени наука начинает развиваться относительно самостоятельно. Олнако она постоянно связана с практикой, получает от нее импульсы для своего развития и в свою очередь воздействует на ход практической деятельности, опредмечивается, материализуется в ней. Превращаясь в непосредственную производительную силу, наука приобретает важное социальное значение, способствует развитию самого человека.

Наука — это форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и о самом познании, имеющая непосредственной целью постижение истины и открытие объективных законов.

Наука — это творческая деятельность по получению нового знания и результат этой деятельности: совокупность знаний, приведенных в целостную систему на осно-

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дух философии — вечный поиск, вечное напряжение мысли. «Мыслю, следовательно существую», — провозглашал в XVII в. Р. Декарт. «Знание — сила», — утверждал его старший современник Ф. Бэкон.

Философы Запада и Востока, мыслители древности и Нового времени, опираясь на социальный и духовный опыт своей эпохи и на опыт всей человеческой истории, разгадывали по сути одну великую тайну — тайну человеческого бытия, неповторимости, безвозвратности человеческой жизни. Познавая человека, философия познавала весь бесконечный и вечный мир.

За три тысячелетия своей истории философия глубоко разработала мощные орудия познания — логику, диалектику и методологию мысли, что составляет величайшую ценность культуры, наследуемую поколениями так же, как наследуются язык, нормы общественной морали, высшие эстетические ценности.

Любой учебник философии, в том числе и тот, который вы держите в руках, наш уважаемый читатель, — это лишь изложение Начал философской науки. Чтобы сделать шаг дальше, есть, пожалуй, один верный способ: читать и перечитывать, изучать философскую классику, т. е. произведения великих, выдающихся философов мира. Их книги на всю жизнь войдут в ваш внутренний, духовный мир — кем бы вы ни были, наш сегоднящний студент и аспирант, по своей будущей профессии.

Читать трактаты философов трудно. Но «все прекрасное так же трудно, как и редко». Этими словами великого философа Спинозы авторы и заканчивают свою книгу в надежде, что она пробудит интерес к философскому знанию прежде всего у молодежи, у новых поколений многонациональной российской интеллигенции.

ОГЛАВЛЕНИЕ

введение
Глава I. Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества 5
1. Предмет философии 5
2. Специфика философского знания 9
3. Основные части (структура) философии 18
4. Место и роль философии в культуре
Глава II. Становление философии. Основные этапы ее исторического развития
1. Происхождение философии. (Философия и предшествующие ей формы мировоззрения) 27
2. Основные идеи и исторические этапы развития западной философии
3. Национальные особенности философии. Русская философия XIX — XX вв.: ее смысл, основные направления и этапы развития
Глава III. Бытие и материя90
1. Понятие «бытие»: философский смысл 90
2. Экзистенциальные истоки проблемы бытия 90
3. Бытие: единство мира
4. Многообразие мира как проблема 100
5. Материальное единство мира
и его многообразие 106
Глава IV. Диалектика 130
1. Понятие диалектики. Объективная и субъективная диалектика
2. Структура диалектики, ее регулятивный характер и основные функции
3. Детерминизм и индетерминизм
4. Закон. Динамические и статистические закономерности

5. Границы, сфера действия	
диалектического метода	172
6. Метафизика и ее значение для познан	ия 180
Глава V. Человек	190
1. Понятие человека. Человек и природа	ı 190
2. Биосоциальная (дуальная) природа че	ловека 206
3. Смысл человеческого бытия	214
4. Представления о совершенном челове	
в различных культурах	218
Глава VI. Человек и его сознание	229
1. Проблема сознания в истории западне	
философии	
2. Гносеологический смысл сознания	233
3. Этический смысл сознания	235
4. Онтология сознания	240
5. Язык, общение, сознание	243
6. Сознание, память, самосознание	249
7. Диалектико-материалистическая	
концепция сознания	257
8. Сознание и бессознательное	275
Глава VII. Общество	287
1. Общество и его структура	287
2. Общество как саморазвивающаяся сис	стема 298
3. Гражданское общество и государство.	308
4. Формационная и цивилизационная к	онцепции
общественного развития	312
Глава VIII. Человек и общество	332
1. Человек в системе социальных связей	332
2. Человек и исторический процесс: сво	бода
и необходимость, личность и массы, н	
и ненасилие	335
3. Нравственные и эстетические ценнос	
в человеческой жизни. Справедливост	сь и право 344
573	

4. Религиозные ценности и свобода совести	353
5. Личность: проблемы свободы	
и ответственности	362
Глава IX. Познание	375
1. Познание как предмет философии: единство	
субъекта и объекта, многообразие форм	
2. Познание, творчество, практика	388
3. Рациональное и иррациональное, материальное	
и идеальное в познавательной деятельности	
4. Единство чувственного и рационального	
5. Истина и заблуждение	415
6. Действительность, мышление, логика, язык	425
7. Понимание и объяснение	432
8. Вера и знание	441
Глава Х. Научное познание и знание	448
1. Научное и вненаучное знание.	
Критерии научности	448
2. Структура научного познания, его уровни	
и формы	
3. Методы научного исследования	
4. Рост научного знания	484
5. Научные революции и смена типов	
рациональности	
6. Общество, наука, техника	503
Глава XI. Научные, философские и религиозные	
картины мира	
1. Взгляд науки	
2. Философия: человек и мир	520
3. Религиозные версии мироздания	523
Глава XII. Будущее человечества	. 531
1. Человечество как субъект истории	531
2. Мировая ситуация начала XXI столетия	537

3. Глобальные проблемы. Угрозы и надежды	
наших дней	542
4. Сценарии будущего. Запад — Восток — Россия	
в диалоге культур	557
Заключение	571